

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA en TERRAdeNINGU.com
Con la colaboración de *(poner vuestro nombre o logotipo)*

La gastronomía en imágenes

Fotografías de Pedro Morales



Con el color como ingrediente principal, las obras que presento pueden ser ácidas, dulces o saladas según los “ojos que las prueben”.

No se trata solo de una exposición fotográfica. La fotografía me ha servido como la base de una buena masa para volcar sobre ella ideas sacadas a veces del subconsciente, a veces encontradas por sorpresa a pesar de haber sido muy buscadas.

Me encanta mezclar, fusionar y alterar la realidad. En esta exposición he intentado que la variedad sea un motivo para disfrutar. El espectador no encontrará un estilo de autor, las notas de cubismo y surrealismo se pasean por las obras.

La gastronomía seduce por la boca, las imágenes por la mirada, los nuevos sabores son tan apetitosos o amargos como mis obras, pero si pruebas varias veces un nuevo sabor puede acabar siendo adictivo.

Sobre el autor, a medio camino entre el inconformismo con lo mecánico de la fotografía, y a las puertas de la pintura, intentando absorber los mares de medios que nos brinda la tecnología actual, para dejar caer gotas de colores, emborronados entre mascarar y pinceles digitales con el fin de alegrar el corazón a través de los ojos.

Toda la exposición completa en: <http://www.TERRAdeNINGU.com>

EXPOSICIÓ FOTOGRAFICA a TERRAdeNINGU.com
Amb la col·laboració de *(poseu el nom o logotip vostre)*

La gastronomia en imatges

Fotografies de Pedro Morales



Amb el color com a ingredient principal, les obres que presento poden ser àcides, dolces o salades segons els "ulls que les provin".

No es tracta només d'una exposició fotogràfica. La fotografia m'ha servit com la base d'una bona massa per dipositar sobre ella idees tretes a vegades del subconscient, a vegades trobades per sorpresa malgrat haver estat buscades.

M'encanta barrejar, fusionar i alterar la realitat. En aquesta exposició he intentat que la varietat sigui un motiu per gaudir. L'espectador no trobarà un estil d'autor, les notes de cubisme i surrealisme es passen per les obres.

La gastronomia sedueix la boca, les imatges per la mirada, els nous sabors son tan gustosos o amargants com les meves obres, però si proves diverses vegades un nou sabor pot acabar essent addictiu.

Sobre l'autor, a mig camí entre l'inconformisme de lo mecànic de la fotografia, i a les portes de la pintura, intentant absorbir els mars de mitjans que ens ofereix la tecnologia actual, per deixar caure gotes de colors, distorsionats entre mascare i pinzells digitals amb la finalitat d'alegrar el cor a través dels ulls.

Tota l'exposició complerta a: <http://www.TERRAdeNINGU.com>